

БИБЛИОТЕКА РОССИЙСКОЙ АКАДЕМИИ НАУК

НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКИЙ СЕМИНАР

**«Мифологические сюжеты и книга Нового
времени: формы и интерпретации»**

16 ноября 2022 г.

Программа



Санкт-Петербург



К семинару приурочена выставка
в Научно-исследовательском отделе редкой книги (к.518)

**«Наука мифографии»:
западноевропейские и русские книги по
мифологии из фондов НИОРК**

Семинар состоится в выставочном зале
Библиотеки Российской Академии наук

16 ноября 2022 г.

в 11.30

Регламент выступлений – 20 минут

Адрес Библиотеки:

Санкт-Петербург, Биржевая линия, д.1.

каб. 501 (5-й этаж)

тел. 328-0881

Программа

Приветственное слово зам. директора БАН по
библиотечной работе И.М. Беляевой

Египетская иероглифика и традиции "древней мудрости" в
книжной культуре эпохи Возрождения и барокко.

Д.Д. Гальцин (БАН, н.с. НИОРК)

Использование мифологических мотивов в испанских
действиях о причастии.

Е.В. Ковриженко (БАН, м.н.с. НИОРК)

"Causus Phaethontis": вербальная и визуальная трактовка
сюжета в издании "Метаморфоз" Овидия 1583 г.

О.В. Субботина (БАН, с.н.с. НИОРК)

Как Амур превратился в ангела, а потом совсем исчез. О
трансформации одной эмблемы любви: из Нидерландов в
Россию.

Ю.М. Ходько (Государственный Русский музей, вед. н.с.)

Опыт реконструкции славянского «баснословия» в русских
мифологических словарях конца XVIII - начала XIX века

Ю.А. Долгих (БАН, н.с. НИОРК)

Завершение работы семинара. Подведение итогов.